

Pytania i odpowiedzi dotyczące

nowej podstawy programowej przedmiotu język polski

1. Jak należy interpretować zapis w podstawie programowej języka polskiego dla szkoły podstawowej dotyczący lektur uzupełniających: „Lektury uzupełniające obowiązkowo dwie w każdym roku szkolnym), na przykład [lista tytułów] lub inne utwory literackie i teksty kultury wybrane przez nauczyciela”? Czy „wybrany tekst kultury” to może być spektakl, film, audycja itp.? Czy w świetle tego zapisu nauczyciele języka polskiego powinni obowiązkowo omówić z uczniami dwie lektury książkowe, czy mogą wybrać np. dwie adaptacje filmowe lub ekranizacje lektur?

Z semantycznego punktu widzenia termin „lektura” oznacza książkę. Nauczyciel jest zobowiązany zatem do wybrania lub zaproponowania pozycji literackiej. Oprócz tych dwóch obowiązkowo wybranych tytułów może omówić na lekcji inne teksty kultury, w tym film.

2. Dlaczego podstawa programowa języka polskiego dla uczniów szkoły branżowej I stopnia jest tożsama z podstawą programową tego przedmiotu dla zasadniczych szkół zawodowych zapisaną w załączniku nr 5 do Rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 27 sierpnia 2012 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. z 2012 r., poz. 977)?

Rozporządzenie MEN z dnia 14 lutego 2017 r. wprowadza podstawy programowe, które będą obowiązywały uczniów od 1 września 2017 r. W roku szkolnym 2017/2018 do szkoły branżowej pójdą absolwenci gimnazjów realizujący podstawę programową z 2012 r. Muszą zatem kontynuować naukę według starego programu, w związku z czym w podstawie programowej dla szkoły branżowej I stopnia na razie zmian nie było. Nowa podstawa programowa języka polskiego dla uczniów szkoły branżowej po ośmioklasowej szkole podstawowej zostanie wprowadzona rozporządzeniem w sprawie podstawy programowej dla szkół ponadpodstawowych.

3. Jakie przełożenie będzie miała nowa podstawa programowa dla szkoły podstawowej na kształt podręczników?

Odbyły się dwa spotkania z wydawcami (w Ministerstwie Edukacji Narodowej i w Centralnej Komisji Egzaminacyjnej), w czasie których zostali oni poinformowani, jaka jest idea i kształt podstawy programowej oraz jakie typy zadań planuje się na egzaminie zewnętrznym po ósmej klasie. Wydawcy otrzymali wskazówki, jak mają przygotować podręczniki, żeby służyły one kształceniu umiejętności uczniów w zakresach wynikających z zapisów nowej podstawy programowej.