

Program: English In My Way. Program nauczania języka angielskiego w liceum ogólnokształcącym i technikum – poziom rozszerzony

Autor: Justyna Maziarska-Lesisz

Temat: To był niesamowity rok! It was an amazing year!

I. DOSTOSOWANIE ZADAŃ DO MOŻLIWOŚCI UCZNIA:

1. Zadanie: *Uczniowie pracują z tekstem.*

WSKAZANIA:

- Uczniowi z dysfunkcją wzroku zapewnić miejsce w klasie zapewniające właściwe oświetlenie i widoczność podczas pracy z materiałami dydaktycznymi.

Zadanie: *Uczniowie czytają zadany przez nauczyciela tekst oraz analizują słownictwo kluczowe do jego zrozumienia.*

Zadanie: *Uczniowie wykonują ćwiczenia sprawdzające zrozumienie tekstu.*

WSKAZANIA:

- Podczas wypowiedzi ustnych należy dostosować tempo pracy do możliwości ucznia z dysfunkcją artykulacyjną poprzez: wydłużenie czasu odpowiedzi, reakcji uwzględnienie problemów z wymową i artykulacją w czasie wypowiedzi, umożliwienie uzupełnienia wypowiedzi ustnej zapisem, tworzenie spokojnej atmosfery w trakcie wypowiedzi ustnych.

2. Zadanie: *Uczniowie ćwiczą wymowę nowo poznanego słownictwa.*

WSKAZANIA:

- Uczniowi z dysfunkcją słuchu zapewnić warunki umożliwiające właściwy odbiór treści dydaktycznych podawanych przez nauczyciela. Nauczyciel powinien ocenić, czy przekazywane treści są rozumiane przez ucznia z dysfunkcją słuchu, a w przypadku trudności zapewnić mu dodatkowe wyjaśnienia.

II. DOSTOSOWANIE SPOSOBU REALIZACJI ZADAŃ:

1. Realizacja zadania: *Uczniowie, pracując w parach, wyszukują najciekawsze informacje z materiału gazetowego, a następnie prezentują swój wybór wraz z uzasadnieniem.*

Realizacja zadania: *Uczniowie, pracując w parach, wybierają konkretne wydarzenie z gazety i analizują jego opis pod kątem użytych struktur gramatycznych wyrażających przeszłość.*

Realizacja zadania: *Uczniowie pracują w grupach 3-osobowych i analizują opisy wybranych przez siebie wydarzeń pod kątem ich tematyki – budują tematyczne mapy myśli.*

Realizacja zadania: *Uczniowie przygotowują wydanie specjalne gazety z wydarzeniami, które miały miejsce na świecie w roku, w którym rozpoczęli naukę w szkole.*

WSKAZANIA:

- W trakcie podziału zespołu klasowego trzeba uwzględnić czynniki warunkujące właściwy dobór pary/grupy – umożliwiające uczestnictwo uczniów ze zróżnicowanym potencjałem intelektualnym i społecznym oraz realizowanie celów ćwiczenia. Należy także zadbać o właściwą atmosferę pracy w parach/grupach – atmosferę wsparcia sprzyjającą pokonywaniu nieśmiałości i wspólnemu dochodzeniu do wiedzy.
- Proponowana forma pracy szczególnie sprzyja aktywizacji ucznia niedostosowanego społecznie lub zagrożonego niedostosowaniem społecznym.
- Ucznia zdolnego można zaangażować do pomocy koleżeńskiej poprzez udział w *peer learningu* lub zaktywizować, powierzając mu rolę lidera zespołu.

III. DOSTOSOWANIE SPOSOBU MOTYWOWANIA I OCENIANIA:

WSKAZANIA:

- Podczas dyskusji klasowej oraz działań w grupie motywować uczniów ze SPE do aktywności, stosując metody problemowe rozwijające umiejętność krytycznego myślenia, zachęcać do kontaktów i współdziałania w przydzielonym zespole.
- W sposobie oceniania uwzględnić fakt, że ocena pełni funkcję motywującą do pracy i wysiłku związanego ze zdobywaniem nowych wiadomości i umiejętności, zachęca do podejmowania kolejnych wyzwań.
- Przy ocenie ucznia ze SPE ważne jest, aby zapewnić przestrzeń na popełnianie błędów oraz zarezerwować czas w trakcie lekcji na omówienie i skorygowanie błędów, a także uwzględnić wysiłek włożony przez ucznia, a nie wyłącznie efekty pracy.

IV. DOSTOSOWANIE SPOSOBU KOMUNIKACJI:

WSKAZANIA:

- Nauczyciel powinien ocenić, czy polecenia kierowane do całej klasy są właściwie rozumiane przez ucznia z dysfunkcją słuchu, a w przypadku trudności zapewnić mu dodatkowe wyjaśnienia, sformułować inaczej polecenie.
- W praktyce zasadne jest formułowanie jasnych i krótkich poleceń oraz wypowiedzi i pytań o prostej konstrukcji.
- Zalecane jest udzielanie dodatkowych wyjaśnień oraz naprowadzanie pomocniczymi komunikatami, a także kilkukrotne powtarzanie pytań lub instrukcji.

- Wykorzystywanie alternatywnych sposobów komunikacji z uczniami z zaburzeniami ekspresji językowej.