



OSRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI

Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
tel. 22 345 37 00
fax 22 345 37 70
www.ore.gov.pl

FORMATKA

SZKOŁY ODKRYWCÓW TALENTÓW

Należy wypełnić poszczególne pola.

UWAGA! Całość uzupełnionej formatki nie może być dłuższa niż **dwie strony**.



METRYCZKA SZKOŁY/INSTYTUCJI

Województwo:	łódzkie
Powiat:	kutnowski
Miejscowość:	Kutno
Nazwa szkoły/instytucji:	Przedszkole Miejskie nr 16 „Calineczka” w Kutnie
Adres:	99-300 Kutno, ul. Wilcza 5
Telefon:	tel./fax 24 2540816
e-mail:	pm16calineczka.kutno@poczta.onet.pl
Strona www:	www.pm16kutno.wikom.pl

Grant pt. „Sięgaj, gdzie wzrok nie sięga - Kutnowskie Granty Oświatowe”

Przedszkole Miejskie nr 16 „Calineczka” w Kutnie „Tęczowe ferie w Calineczce”

Cele podejmowanych działań	<ol style="list-style-type: none"> 1. Przybliżanie dzieciom piękna otaczającego świata poprzez kontakt ze sztuką oraz udział dzieci w spotkaniach z ludźmi tworzącymi sztukę i kulturę; 2. Wzbogacenie wiadomości na temat kosmosu, rzeźby, garncarstwa, pracy pisarza, plastyka, tancerza, florysty. 3. Rozwijanie zainteresowań, i zdolności ;rozwijanie aktywności twórczej oraz umiejętności współdziałania w zespole; 4. Rozwijanie wrażliwości oraz ekspresji plastycznej ,muzycznej i ruchowej;
Przykłady systemowych działań na rzecz uczniów zdolnych	<p>„Tęczowe ferie w Calineczce” - realizacja 11.02.2013r. do 20.02.2013r. Przez siedem dni , w okresie ferii zimowych, dzieci ubierały się w określony kolor (kolejne kolory tęczy). Po każdych zajęciach otrzymały baloniki w kolorze określającym dany dzień. Grant pt. „Tęczowe ferie w Calineczce” prowadzony był w formie projektu. Każdy nauczyciel w swojej grupie przeprowadzał zajęcia o określonej tematyce , następnie wszystkie dzieci spotkały się na holu przedszkolnym, by wziąć udział w spotkaniu z ekspertem z danej dziedziny wiedzy. Na zakończenie projektu przygotowano wystawę prac plastycznych, wytworów dziecięcych oraz galerię zdjęć.</p>
Sposoby pracy z uczniem zdolnym, w tym ciekawe metody i formy pracy	<p>Harmonogram ferii:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Czerwony dzień Warsztaty plastyczne ph. „Tęcza” 2. Pomarańczowy dzień Warsztaty „Nie święci garnki lepią” 3. Żółty dzień „Spotkanie z pisarzem” Ewą Chotomską 4. Zielony dzień „Jak powstaje rzeźba.” 5. Niebieski dzień „Przenośne planetarium” 6. Granatowy dzień Udział dzieci w audycji muzycznej „Taniec”. 7. Fioletowy dzień Zajęcia florystyczne”



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OSRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI

MINISTERSTWO
EDUKACJI
NARODOWEJ

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



<p>Przykłady indywidualizacji i różnicowania treści, metod, form pracy z uczniem zdolnym</p>	 <p>Praca indywidualna i zbiprowa, współpraca z instytucjami i ciekawymi ludźmi.</p>
<p>Efekty pracy (m.in. osiągnięcia uczniów)</p>	<p>W poniedziałek hol przedszkolny zamienił się w Planetarium. W tym dniu każda grupa dzieci wzięła udział w lekcji edukacyjnej - „Pośród gwiazd, pyłu kosmicznego i latających meteoroidów”. Nasi najmłodsi mogli podziwiać układ słoneczny, drogę mleczną, konfigurację gwiazd w różnych miejscach świata. Dla dzieci była to okazja do poszerzenia swojej wiedzy , rozwijania zainteresowań i odbycia cudownej podróży w niezwykle świat astronomii.</p> <p>We wtorek na dzieci czekała kolejna niespodzianka - warsztaty „Nie święci garnki lepią”. Podczas spotkania dzieci wykonywały naczynia z gliny. Poznały sposób lepienia garnków z wykorzystaniem tradycyjnego koła garncarskiego. Poznały historię, tradycje i techniki garncarstwa.</p> <p>W środę natomiast, odbyło się spotkanie z Panią Ewą Chotomską, autorką tekstów piosenek dla dzieci. Przedszkolaki z uwagą wysłuchały opowieści, o tym jak powstają piosenki?. Dowiedziały się skąd autorka czerpie pomysły i jak uczyła się rymować pod okiem znakomitej nauczycielki - Wandy Chotomskiej. Opowieści przeplatały się z zagadkami i piosenkami dla dzieci.</p> <p>14 lutego w naszym przedszkolu odbyło się interesujące spotkanie z artystą ludowym panem Józefem Stańczykiem. Jest to osoba znana w naszym regionie. Zajmuje się rzeźbieniem w drewnie lipowym. Podczas spotkania artysta przybliżył dzieciom tajniki rzeźbiarstwa. Opowiedział o swojej pracy zainteresowaniach i osiągnięciach. Pokazał swoje rzeźby i zapoznał dzieci z historią ich powstania. Podczas spotkania mieliśmy okazję zobaczyć różne gatunki drewna. Dowiedzieli się z jakiego najlepiej się rzeźbi, jakie narzędzia potrzebne są w pracy artysty.</p> <p>15 lutego odbyły się warsztaty tańca nowoczesnego z elementami baletu, podczas których oprócz podstawowych figur i kroków baletowych do muzyki klasycznej dzieci nauczyły się również kroków tanecznych do współczesnej muzyki. Przedszkolaki obserwowały prezentowane przez panią Patrycję Lichą ruchy taneczne, u podstaw których leży taniec klasyczny. Dzieci uczyły się nabierać lekkości i płynności ruchów oraz wyrabiać wrażliwość na piękno muzyki</p> <p>18 lutego odbyły się warsztaty plastyczne nt. „Tęcza”. Pani Lidia Marciniak plastyk z MDK rozpoczęła warsztaty od wiersza pt. „Tęcza”. Zapoznała dzieci z barwami tworzącymi tęczę. Wyjaśniła terminy barw podstawowych oraz pochodnych. Wspólnie z dziećmi przygotowała barwy pochodne. Tworzenie nowych kolorów przyniosło dzieciom wiele radości.</p> <p>19 lutego odbyły się warsztaty poprowadzone przez instruktora artystycznego panią Beatę Rokicką. Dzieci wykonały kwiaty z bibuły i krepy. Podczas spotkania dzieci poznały łowicką sztukę. Wykonanie kwiatków dało dzieciom wiele satysfakcji z wykonanej pracy.</p> 
<p>Czy szkoła posiada Szkolny System Wspierania Zdolności i Talentów? (jeśli tak, proszę w kilku zdaniach przedstawić jego zalety)</p>	<p>W przedszkolu opracowane są programy dla dzieci zdolnych (po przeprowadzeniu diagnozy wstępnej i obserwacji nauczycielki rozpoznają rodzaj uzdolnień).Praca z dziećmi zdolnymi opiera się na opracowanym Programie zajęć plastycznych „Zaczarowany pędzelek”, Program zajęć ruchowo – rytmicznych oraz przyrodniczo –podróżniczych. Powyższe programy pozwalają na efektywną pracę nauczyciela .</p>
<p>Współpraca z innymi osobami/ instytucjami działającymi na rzecz ucznia zdolnego</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Muzeum Regionalne w Kutnie • Ursa Major niebo w klasie – Łódź • Agencja Autorska Autografia spotkanie z Ewą Chotomską • „Alterier” organizowanie i prowadzenie koncertów • Młodzieżowy Dom Kultury w Kutnie • Instruktora edukacji artystycznej z Zielkowic koło Łowicza.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI

MINISTERSTWO
EDUKACJI
NARODOWEJ

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

