



OSRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI

Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
tel. 22 345 37 00
fax 22 345 37 70
www.ore.gov.pl

FORMATKA

SZKOŁY ODKRYWCÓW TALENTÓW

Należy wypełnić poszczególne pola.

UWAGA! Całość uzupełnionej formatki nie może być dłuższa niż **dwie strony**.



METRYCZKA SZKOŁY/INSTYTUCJI

Województwo:	lubuskie
Powiat:	zielonogórski
Miejscowość:	Zielona Góra
Nazwa szkoły/instytucji:	Szkoła Podstawowa nr 15 im. 4 Dywizji Piechoty Wojska Polskiego
Adres:	65–098 Zielona Góra, ul. Lisia 37
Telefon:	(68) 4531777
e-mail:	sp15@zg.interklasa.pl
Strona www:	www.sp15.zgora.pl

Cele podejmowanych działań	<p>„Barwne inspiracje twórczością wielkich twórców poezji, muzyki i malarstwa” – rozwijanie twórczości plastycznej pozwala uzewnętrznić swoje marzenia i pragnienia, rozwijać twórczą inicjatywę, pomysłowość i wiarę we własne siły. Pobudza także rozwój umysłowy i emocjonalny, stwarzając możliwości wielorakich doświadczeń. Jest ona także niezmiernie bogatym źródłem satysfakcji. Uczy wytrwałości, odpowiedzialności i współpracy w zespole.</p> <p>Cele główne:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dbłość o wszechstronny rozwój osobowości ucznia poprzez działalność plastyczną. 2. Pobudzenie do kreatywnej postawy ucznia wobec sztuki i jej wytworów. 3. Tworzenie możliwości ekspozycji i wypowiedzi twórczych w różnych dziedzinach artystycznych.. 4. Rozwój wyobraźni twórczej i ekspresji plastycznej.. 5. Kształtowanie kreatywnej postawy wobec otoczenia.
Przykłady systemowych działań na rzecz uczniów zdolnych	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prowadzenie koła plastycznego dla uczniów klas I–III. 2. Prowadzenie koła plastycznego „Barwne inspiracje” dla uczniów klas IV–VI. 3. Prowadzenie zajęć plastycznych dla uczniów uczęszczających do świetlicy szkolnej. 4. Prowadzenie szkolnej Galerii „15”. 5. Wernisaże w szkolnej Galerii „15”. 6. Współpraca z rodzicami, artystami i instytucjami działającymi na rzecz uczniów zdolnych. 7. Udział w licznych konkursach. 8. Lekcje muzealne, plenerowe.
Sposoby pracy z uczniem zdolnym, w tym ciekawe metody i formy pracy	<p>Osiągnięcie założonych celów wymaga zastosowania odpowiednich metod i form pracy. Przy ich realizacji wykorzystujemy przede wszystkim aktywizujące metody pracy. Są to:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) metody poszukujące, b) metody eksponujące, c) metody praktycznego działania (zabawy, warsztaty, wycieczki, wystawy, wernisaże, lekcje muzealne itp.), 4) metody podające (filmy, projekcje slajdów, prezentacje multimedialne). <p>Podstawową formą zajęć ucznia jest praca indywidualna, jego zaangażowanie i celowa działalność plastyczna zarówno na lekcjach, ale przede wszystkim w ramach działalności kół plastycznych z podziałem na grupy wiekowe i zainteresowania.</p>
Przykłady indywidualizacji i różnicowania treści, metod, form pracy z uczniem zdolnym	<ol style="list-style-type: none"> 1. XVI edycja wernisaży artystycznych w Galerii „15” pt. „W Tajemniczym Antykwariacie Osobliwości” z cyklu „Zabawy czarno-białe”, w ramach których odbyły się uroczyste prezentacje plastyczne, teatralne i muzyczno-wokalne. Niezwykłe interpretacje wierszy Marcina Brykczyńskiego „Czarno na białym” oraz zabawy twórcze: „Wylusuj, dopisz, dorysuj, co by było gdyby...”.

	<p>2. Wigilijne Spotkania Artystyczne w Galerii „15”: kolędy w wykonaniu uczniów, spektakl teatralny „Jasełka”, prezentacja ozdób choinkowych oraz prac plastycznych „Zimowe impresje” wykonanych przez uczniów koła plastycznego,</p> <p>3. Warsztaty twórcze w Biurze Wystaw Artystycznych w Zielonej Górze. Zajęcia prowadzili studenci z Edukacji Artystycznej Uniwersytetu Zielonogórskiego pod kierunkiem pani Patrycji Wilczek-Sterny. Uczniowie mieli za zadanie zaprojektować i skonstruować liczne kompleksy budowli starożytnego Rzymu – wycinając poszczególne elementy architektury z białego styropianu. Zabawy twórczego projektowania, poprzedziły ciekawe zabawy integracyjne oraz prezentacja multimedialna opisująca charakterystyczne cechy architektury starożytnego Rzymu.</p> <p>4. XVIII edycja wernisaży Galerii „15” pt. „W Niezwykłych Ogrodach Wyobraźni” – w dwudniowych „artystycznych odsłonach”. Wernisaż artystyczny wzbogacony twórczą inspiracją: warsztatami i prezentacjami z papieru czerpanego prowadzonego przez pana Władysława Klępka z Zielonogórskiego Ośrodka Kultury, masy papierowej – form rzeźbiarskich i fakturalnych. Uczniowie klas IV–VI rzeźbili „Ptaszydła Śmieszdyła” z masy papierowej, tworzyli maski, malowali pastelowe impresje, kolorowali „fruwające” sześciiany, a następnie oprawiali własne barwne impresje z papieru czerpanego.</p> <p>5. Wielkanocne Spotkania Artystyczne w Zielonogórskim Ośrodku Kultury. Uczestnicy spotkania poznali m.in. ozdabianie pisanek oryginalną metodą „filcową”, malowali farbami akrylowymi wielkie styropianowe pisanki, uczyli się jak wykonywać tradycyjne palmy wielkanocne i wiosenne kwiaty z papieru.</p> <p>6. Lekcja muzealna oraz warsztaty plastyczne pt. „Poznajemy herb i flagę Zielonej Góry” w Muzeum Lubuskim w Zielonej Górze. Podczas lekcji uczniowie oglądali stare pieczęcie naszego miasta i jego instytucji (od XV w.) oraz dokumenty, które były tymi pieczęciami opatrzone (odciśnięte w laku, wosku i tuszu), a do których nawiązuje współczesny herb Zielonej Góry. Na zajęciach uczniowie poznawali również flagę Zielonej Góry, herby innych miast, godło i flagę Polski, flagę Unii Europejskiej oraz dowiedzieli się, gdzie można je spotkać. Zajęcia zakończyły się warsztatami plastycznymi, podczas których dzieci malowały herb i flagę Zielonej Góry.</p>
<p>Efekty pracy (m.in. osiągnięcia uczniów)</p>	<p>Wystawy prac plastycznych w Galerii „15”. Udział uczniów w ponad 20 konkursach plastycznych na szczeblu ogólnopolskim, wojewódzkim i miejskim np.: „Jedz owoce i warzywa, trzymaj formę i wygrywaj” – organizator Oddział Terenowy ARR w Gorzowie Wlkp. – I miejsce i 2 wyróżnienia, „Znam twórczość Janusza Korczaka” – organizator Uniwersytet Zielonogórski – I miejsce i wyróżnienie, „Świąteczna kartka na Wielkanoc” – organizator Regionalna Telewizja Lubuska – wyróżnienie, „Bezpieczne wakacje” – organizator Urząd Miasta Zielona Góra, Młodzieżowe Centrum Kultury i Edukacji „Dom Harcerza”, Zielonogórski Ośrodek Kultury – wyróżnienie.</p> <p>Więcej informacji na stronie internetowej szkoły.</p>
<p>Czy szkoła posiada Szkolny System Wspierania Zdolności i Talentów? (jeśli tak, proszę w kilku zdaniach przedstawić jego zalety)</p>	<p>-----</p>
<p>Współpraca z innymi osobami/instytucjami działającymi na rzecz ucznia zdolnego</p>	<p>Zielonogórski Ośrodek Kultury, Muzeum Ziemi Lubuskiej, Muzeum Etnograficzne w Zielonej Górze z siedzibą w Ochli, Biuro Wystaw Artystycznych w Zielonej Górze, Uniwersytet Zielonogórski, Regionalna Telewizja Lubuska, Gazeta Lubuska, Młodzieżowe Centrum Kultury i Edukacji „Dom Harcerza”.</p>